

Le 14 Avril

Cher Monsieur Ferrater Mora,

J'ai reçu il y a quelques jours une bonne nouvelle M.Paul Dilon, le co-directeur (avec votre sceptique R.Popkin) de la série "Archives Internationales..." chez Nijhoff. Il m'attend en juin pour discuter de quelques chargements mineurs à apporter au texte, et l'envoyer "ready for press". cette victoire rapide est due à ma bonne étoile : ce M.Dilon connaît M.Marichal, un spécialiste de Rabelais, celui-là même qui après avoir lu mon manuscrit en juin dernier, l'avait accepté pour Droz (un peu vite puisque Droz l'a ensuite refusé).

Donc, tant est pour le mieux dans le meilleur des mords possibles. Et je tiens à vous remercier de m'avoir lancé dans la bonne direction, de m.Popkin à M.Dilon, avec rebond sur M.Marichal, qui bonde la bonde. Et à vous dire aussi combien j'ai été sensible au fait que vous acceptiez de lire ce pavé volumineux et de le critiquer d'une façon aussi positive et aussi aimable.

J'espère que votre séjour se déroule très agréablement

Bien à vous,

[Signatura]

Le pre est que j'ignore totalement ce qu'a fait ce M.Paul Dilon et qui il est : un historien des idées, je suppose. Il doit travailler aux Hautes Etudes (Marichal y est...).