

BRYN MAWR COLLEGE
BRYN MAWR, PENNSYLVANIA
19010

DEPARTMENT OF FRENCH

Le 14 avril

Cher Monsieur Ferrater Mora,

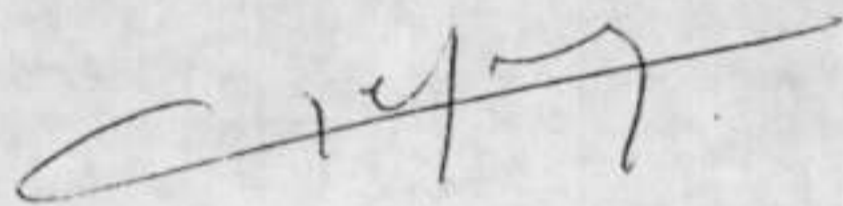
J'ai reçu il y a quelques jours une bonne nouvelle de M. Paul Dibon, le co-directeur (avec votre sceptique R. Popkin) de la série "Archives internationales..." chez Nizhoff. Il m'attend en juin pour discuter de quelques changements mineurs à apporter au texte, et l'envoyer "ready for press". Cette victoire rapide est due à ma bonne étoile: ce M. Dibon connaît M. Marichal, un spécialiste de Rabelais, celui-là même qui après avoir lu mon manuscrit en juin dernier l'avait accepté pour Droz (un peu vite puisque Droz l'a ensuite refusé). Donc, tout est pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles. Et

001275

je tiens à vous remercier de m'avoir
tance dans la bonne direction, de M.
Iopkin à M. Dibon, avec rebond sur
M. Marichal, qui boucle la boucle - et
à vous dire aussi combien j'ai été sensi-
ble au fait que vous acceptiez de lire
ce pavé volumineux et de le critiquer
d'une façon aussi positive et aussi
aimable.

J'espère que votre séjour se déroule
très agréablement.

Bien à vous,



Le pire est que j'ignore totalement
ce qu'a fait ce M. Paul Dibon et
qui il est: Un historien des idées, je
suppose. Il doit travailler aux Hautes
Etudes (Marichal y est...).