



El Ministro de Cultura y Bienestar

Madrid, 29 de Julio de 1977

Sr. D. José Ferrater Mora
BRYN MAWR P. A. (Pensylvania)

Mi querido amigo:

Como es lógico, mi primera actuación como Ministro de Cultura y Bienestar quiero que sea la de ponerme en contacto con los auténticos protagonistas del hecho cultural, es decir, con los intelectuales, los artistas, con los escritores, con los hombres de la creación y de la imaginación. No quiero adoptar ninguna decisión definitiva sobre directrices de la nueva política cultural ni sobre estructura y funciones del Ministerio, sin antes conocer las opiniones, las sugerencias e incluso los deseos y aspiraciones de todos los que como usted tienen un papel preponderante en la vida cultural española. Después, una vez recogidas esas opiniones y esas sugerencias, las directrices de la política cultural de la nueva España democrática, deberán ser sometidas a debate en las Cortes.

Por ello, le agradecería muy sinceramente que en las próximas semanas pudiera enviarme unas cuartilas con aquéllas ideas, planteamientos o proyectos que considere deberían incorporarse a la política cultural y a las actividades de este nuevo Ministerio, en todos los aspectos y desde todos los puntos de vista. Muy especialmente, le agradecería cualquier tipo de ideas o comentarios sobre el tratamiento de los temas culturales de Radiotelevisión Española.

Naturalmente estas ideas y sugerencias pueden ir desde planteamientos generales hasta críticas a actuaciones determinadas o bien concretarse en proyectos, guiones, esquemas, o propuestas más detalladas y específicas.

A primeros de septiembre, me pondré en contacto de nuevo con usted, para invitarle a algunas reuniones que espero tener con destacadas personalidades de la vida cultural de nuestro país.

En la espera de contar con su ayuda, que considero imprescindible para contribuir a revitalizar, ampliar y difundir la cultura en España, le envía un saludo muy cordial,

Pío Cabanillas Gallas.

18.11.77.