

índice

Dedicatèria	2
Prólogo	3

PUBLICACIONES DE SAINT - CYPRIEN

HOJA DE INFORMACION N° 1. (28-2-39)	4
---	---

BOLETIN N° 23. (14- 4- 39)

14 de Abril	5
El Barracón de Cultura	6
Lo que será el Barracón de Cultura	7
Cómo distribuyen el tiempo los P.E.	8
Situación de los barracones de P.E.	9

BOLETIN N° 24. (21-4-39)

La Casetta azul	10
Romances flamencos	11

BOLETIN N° 25. (30-4-39)

El cereo	13
La banda de música	14

BOLETIN N° 26. (7-5-39)

Fende	15
Una carta de la I.T.E.	16
1 de Mayo	17

BOLETIN N° 27. (14-5-39)

Los que sé van nos dicen.	18
Antonio Machado	19

Trabajo cultural	20
Artesano en su labor	22
Los artesanos	23

BOLETIN N° 28 (21-5-39)

Editorial	24
Clamer	25
Cómo se hace el Boletín	26

BOLETIN N° 29 (28-5-39)

Nuestro salón de Primavera	27
Trabajo cultural	28
Opiniones	29
Nuestras cosas	30

BOLETIN N° 30 (4-6-39)

Una clase al aire libre	31
Un libre para la escuela	32
Nuestras cosas	33

BOLETIN N° 31 (11-6-39)

Gráficas de las actividades culturales	34
Jardines	36
Nuestras cosas	37

BOLETIN N° 32 (29-6-39)

Estampas del Campo	38
- o -	

PAGINAS ESPECIALES PARA ESTE NUMERO

¡Ni muertes...!	39
Gráficas del movimiento escolar	41

- 6 -

PUBLICACIONES DE GURS

BOLETIN N° 33. (14-7-39)

De Saint Cyprien a Gurs	44
La toma de la Bastilla	45

BOLETIN N° 34 (19-7-39)

Dedicatoria	46
Sentido histórica fundamental del 19 de Julio	47
Perfil moral de la sublevación	48
Brigadas Internacionales ,	49

BOLETIN N° 35 (26-7-39)

Aniversaries	50
Conferencia Internacional de Ayuda a los refugiados	51
Exposiciones en Gurs	52
Carta del S.E. . E.	53

BOLETIN N° 36 (2-8-39)

Editorial	54
Alegría del Pase del Ebre	55
Bajo los almendros	56
Sinfonía acabada	57
Teatre de Masas	58
Deportes	59
La cultura nazi	60
I de Agosto	61

BOLETIN N° 37 (15-8-39)

Catalunya	62
La marca en el barre	63
Festivales	64
Nuestra posición actual	65
Laber cultural en Gurs	66

- * -

ESPECIAL PARA ESTE NÚMERO

=====

Gráfica del trabajo cultural en Gurs 67

. - * - .

Nota.- La portada de este número es reproducción de la
del n° 36.