

## CURRÍCULUM

de Joaquim Franch i Batlle.

Estudis de Ciències Empresarials a ESADE -inacabats per problemes d'expedient acadèmic i disciplinari i per reorientació personal quan em mancava un any- i de Pedagogia a la Universitat de Barcelona.

Pel que fa a la resta, he intentat d'ordenar la meua activitat professional relativa a l'educació en períodes que he delimitat aproximadament en el cronològic ja que no recordo totes les dates amb precisió.

1963-66

Membre de l'equip de la Branca Pioners de Minyons Escoltes: eren els anys en que es llençava el nou mètode Rèngers i Pioners.

L'aquesta època daten prop d'un centenar i mig de fitxes tècniques la major part de les quals són encara vigents, és a dir, reeditades i utilitzades.

1965-68

Membre de l'equip directiu del Servei de Colònies de Vacances i responsable de l'Escola de l'Esplai.

Vaig ser jo qui vaig iniciar la separació de les dues entitats donant a la segona el nom que ara té.

D'aquesta època, i per a consolidar la dita Escola, recordo haver escrit:

- Clubs d'Esplai per a infants i adolescents. Ed. Hogar del Libro. Barcelona. Aquesta obra va introduir l'ús del mot "clubs d'esplai".
- Dossiers d'Organització i de Planificació de Colònies de Vacances. Editats per l'SCV.
- Natura, volums I, II i III. Ed. Hogar del Libro. Barcelona:

- . Muntatges audiovisuals. Ed. Hogar del Libro. Barcelona.
- . La fotografia, mitjà d'expressió. Id.
- . Olimpíades i jocs esportius. Id.

1969-fins ara.

Començo a treballar a l'Escola Costa i Llobera, feina que he mantingut fins ara.

Durant sis anys he fet estrictament de mestre: tres a cincú nivell i tres a sisè. D'aquests anys de mestre resultat el llibre "L'autogestió a l'escola", guardonat amb el Premi Antoni Balmanya de l'any 1971.

Posteriorment, a la mateixa escola he continuat treballant sota el mestretge de Ramon Canals al Gabinet Psico-sòcio-pedagògic especialitzant-me progressivament en les tècniques sociomètriques i en la intervenció de grups-classe que viuen situacions de conflicte col·lectiu.

A propòsit d'aquesta qüestió he escrit els següents llibres:

- . Vers un medi educatiu. Ed. Nova Terra. Barcelona.
- . Comunicació-educació. Id.
- . El grup-classe. Id.
- . El mestre i el grup-classe. Id.
- . Passo per alt sèries d'articles publicats per Perspectiva Escolar i Per Guix

D'altra banda, i des de l'escola, he participat en l'elaboració de llibres de text per a l'Editorial Casals. He pres part en els llibres de llenguatge de tots els nivells d'EGS i en els llibres d'experiències de 4rt. i de 5è.

1976-79

Minyons Escoltes i Guies St. Jordi m'encomana d'organitzar un equip de treball per procedir a la revisió dels mètodes. Aquest projecte, que durà tres anys, passa per les fases de:

- elaboració d'uns documents i pautes d'anàlisi de la realitat -anomenats els documents de Debat dels Mètodes-.
- redacció d'unes fitxes provisionals per a la formació de caps.
- elaboració d'unes propostes de funcionament experimental de les unitats i seguiment d'un grup reduït d'aquestes
- convocatòria d'un camp d'anàlisi de les propostes i de les dades acumulades en l'experimentació.
- redacció del dictàmen definitiu.

Aquest dictàmen s'ha traduït en la publicació de tres llibres adreçats als nois i noies: "Estels enllà" (Llobatons i Daines), "A l'aguait d'una aventura" (Rangers i Hòies Guies) i "Illes" (pioners i Caravel·les) en tots els quals he intervingut directament com a responsable del projecte.

1977 fins ara.

He estat contractat com a PNN per l'escola de mestres de la U.A.B ensenyant Psicopedagogia als alumnes de 3er. curs i formant part d'un departament que s'ha volgut obligar a escriure totes les classes que es preparen.

Actualment, estem elaborant tot aquest material per a publicar-lo juntament amb Pere Darder.

Al Departament d'especialitat al que estic assignat -Dept. de 1ª etapa- m'he responsabilitzat de coordinar les pràctiques dels alumnes des del punt de mira del disseny de les pràctiques, seguiment i elaboració de criteris d'avaluació.

En aquest temps, i ho incloc en aquest apartat perquè té una relació amb la docència universitària, m'han estat encomanats dos treballs:

- la redacció de l'apartat corresponent a l'escola de l'obra col·lectiva "Catalunya cap a l'any 2.000" impulsada per la Fundació Jaume Bofill.
- la redacció de l'article sobre Pedagogia per al suplement que, cada quatre anys, edita per a la seva obra l'Enciclopèdia Espasa;

aquesta feina l'hem feta amb Pere Darder i l'Editorial ens ha fet encàrrec dels propers suplementes, que proposa bianuals a partir d'ara.

### El nou Ajuntament

Des del primer moment vaig col·laborar amb l'Àrea de Joventut, inicialment de forma voluntària, en l'organització dels Casals d'Estiu de 1979.

A finals d'aquest any vaig subscriure un contracte d'estudis amb l'Àrea de Serveis Socials per a treballar en la política d'Infància. No vaig renovar aquest contracte per creure que no podia aportar allò que s'esperava de mi.

A finals de 1980 vaig ésser contractat per l'Àrea de Joventut com a director de l'Institut Municipal d'Animació i Esplai, càrrec que tinc ara. La feina que estem fent és, de moment, la formació dels monitors per a les vacances i la prospecció d'un model de formació d'Animadors de Joves. Altres línies de treball, com poden ésser l'enquesta i l'estudi en un sentit estricte, s'han hagut de deixar per a temps més favorables.

Altres

Encloc en aquest apartat un conjunt heterogeni de qüestions que, si bé no són totes elles membres de ple dret d'un currículum, tenen una significació i val la pena d'explicitar-les:

- He estat professor en totes les edicions de l'Escola d'Estiu de Barcelona, excepte en dues en les que estava acomplint els deures de les milícies universitàries. He estat professor en dues edicions de l'Escola d'Estiu de Girona i en una de Manresa.
- Al Congrés de Cultura Catalana vaig animar el sub-àmbit d'Esplai de l'àmbit d'Estructura Educativa, redactant-ne les conclusions.
- enguany he llegit la meua tesi de llicenciatura que amb el títol de "Miralls del lloc, miralls del temps" (Replantejament psico-sòcio-pedagògic del lleure), intenta de formular-se unes bases metodològiques per la intervenció en l'esplai.

Aquest treball ha estat valorat amb Excel·lent per unanimitat amb opció a premi extraordinari.

En aquest moment estem treballant amb Salvador Auberni per donar-hi una redacció entenedora pels monitors i editar-ho aviat.

- L'experiència de treball en un Ajuntament com és el de Barcelona, que és riquíssima en determinats aspectes -potser, sobretot, en l'humà a la nostra Àrea-, resulta anihiladora en altres i, en moments, desconcertant degut a l'entrebanc administratiu i a la desmesurada complexitat d'un aparell que es regeix més aviat per les seves pròpies lleis que no pas per elementals principis de realitat.

Aquest fet em qüestiona seriosament quins són els dintells d'eficàcia de l'actuació pública i fa que em preocupi molt d'esbrinar quines han d'ésser les formes pedagògiques, no repeteixo "pedagògiques", d'articulació entre el sector públic i la iniciativa i la mobilització popular per a satisfer allò que cada actor social percep com a una necessitat que li és pròpia.

## Valoració

Encara que un currículum tendeixi a ser una col·lecció de mèrits, em penso que la seva veritable funció és la de permetre una valoració de les possibilitats d'èxit d'una persona en una funció.

A mí m'interessa que aquesta valoració sigui ben feta, i m'interessa, si ho voleu, egoïstament ja que no voldria trobar-me en una situació en la que pesen al meu damunt expectatives a les que no puc donar una satisfacció adequada. Per això, em permetré d'afegir a la llista precedent -mèrits, feines, llibres, etc.- alguna consideració crítica.

Em sembla que la mena de talent que tinc és més aviat especulatiu, teòric. I, d'altra banda, penso que no em manca capacitat organitzativa ni de treball en equip, diria que, normalment, necessito treballar amb altres persones: me'n surto de conciliar punts de mira i d'estimular els grups a treure partit dels seus recursos alhora que em resulta fàcil d'acollir l'estimulació procedent dels meus companys de treball.

Ara bé, en el negatiu he d'anotar-hi una capacitat de resolució més aviat feble i una dificultat per a actuar amb immediatesa quan, sovint, és necessari. D'altra banda, i això es pot constatar llegint el currículum precedent, tinc tendència -suposo que ho necessito- a una certa dispersió, a una certa varietat en els camps de treball. I això comporta alguns problemes ben quotidians.

Finalment, hauria de dir que em costa molt d'encasillar-me estrictament en un lloc de treball, en un escalafó jeràrquic, i això és quelcom que en l'administració s'esdevé amb

facilitat. Això em preocupa perquè necessito molt gaudir de llibertat de moviments, em cal poder donar curs a la veta creativa en un moment donat i, sobretot, edifico la meua tranquil·litat sobre la consciència que pugui tenir en cada moment d'estar fent allò que és oportú en aquell instant.

No sé si m'he explicat bé, però haver-ho intentat em deixa tranquil.

Gràcies.

Barcelona, 24 de juny de 1981

Joacuin Franch i Batlle.

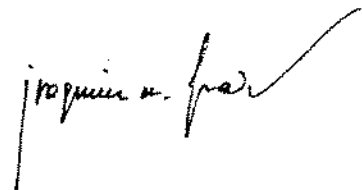
Títol de Llicenciat en Pedagogia

No m'ha estat possible -en plena època de preparació de les Colònies de Vacances de l'Ajuntament de Barcelona i d'exàmens als meus alumnes de la Universitat- de fer els tràmits per a obtenir el document acreditatiu de la llicenciatura.

En substitució d'aquest document, apporto fotocòpia de l'acta de lectura de la tesi de llicenciatura que, com vostès saben, no pot efectuar-se fins que l'expedient acadèmic és complet. D'altra banda, i com consta en la dita acta, la notació de Premi Extraordinari s'atorga al conjunt de la carrera.

Espero que aquest document satisfaci l'absència del que hagués hagut d'acompanyar aquesta instància. D'altra banda, faré els possibles per aconseguir el títol, o si més no el resguard corresponent, amb anterioritat a la data del concurs.

Gràcies.



Joaquim Franch