

J. Ferrater Mora

1518 WILLOWBROOK LANE, VILLANOVA, PA. 19085

30 de abril, 1988

Querido Mario:

Le envío, hoy mismo, por correo aparte, vía aérea, un ejemplar de mi novela, *El juego de la verdad*.

Este libro explica (aunque no justifica) mi silencio durante mucho (demasiado) tiempo. Primero, hubo que terminarla; luego, ver el mejor modo de publicarla en forma que, por lo menos, llegara al público; finalmente, y una vez publicada, y habiendo sido finalista en el Premio Nadal último, ha habido que promocionarla. Tres viajes a España desde enero; otro viaje --esta vez, para un doctorado honorario en Barcelona-- dentro de una semana. Etcétera. Desde hace bastante tiempo, no he tenido tiempo de hacer mucho más que tratar de terminar y promocionar lo hecho. Es --como escribí en un artículo hace un tiempo-- "el dilema del escritor--: si no se muestra un tanto al público, no se conocen sus libros, pero si se muestra al público, aun si, como en mi caso, moderadamente, no tiene tiempo de escribir. En fin...

Además, después de España ire, acompañando a Priscilla en un viaje de exploración zoo-ecológica, al África, y en agosto, para unas conferencias, a la Argentina. Ruego a quien, o a lo que sea --acaso Alpha Centauri--, que desde septiembre pueda renudar mis trabajos.

*El Juego de la verdad*, según lo que me ha dicho el editor, se vende bien, y eso a pesar de algunos críticos. Varios de estos le han hecho justicia, pero otros han sido feroces --"insufrible, aburrida, torturada, etc.", escribió un crítico de Barcelona: Otro (el mismo que echo a la basura *Hecho en Corona*) ha escrito, in a patronizing mood, que si sigo por este camino, acaso logre escribir algo que valga la pena. No continúo. Si usted tiene tiempo y lee el libro, ya me dirá su opinión sincera. A veces pienso que a lo mejor los "críticos" tienen razón, y entonces me entran ganas de no escribir una palabra más.

En todo caso, escribire, en junio o julio, o ambos, las páginas que prometí al editor viénts sobre su *Treatise*.

Un saludo muy cordial de su amigo

