

MEDICINA

Mejor obra del período la correspondiente a la Física y a la Química (Lagrange, Laplace, Cavendish, Priestley, Scheele, Lavoisier, Galvani, Volta, Franklin, Count-Rumford, Fahrenheit y Celsius, Reaumur).

MEDICINA.- Aparte unos pocos espíritus originales, como Morgagni, Haller, Hunter, Wolff y Jener, imperan teorizadores y creadores de sistemas. Es un período abstracto, de tal modo que se empalma más con la medicina moderna la del siglo XVII. Influencia manía clasificaciones, intentos clasificar también enfermedades.

Jorge Ernesto STAHL (1660-1734) fundador del animismo, o sea enfermedades son disturbios provocados en funciones vitales por actividades más dirigidas del alma. Apasionada de los efectos sugestivos o secretos de los remedios. Retrasó medicina y química durante un siglo. Teoría del "flogisto" o sustancia hipotética que emite un cuerpo cuando arde. (es d'ell o no). Despreció anatomía y fisiología. Ejerció gran influjo. parte sobresaliente: concepción vitalista o dinámica.

Federico HOFFMANN (1660-1742), profesor de Halle y colega de Stahl. Más materialista, pues cuerpo está constituido de fibras musculares, reguladas por un tonus, o capacidad de contraerse y dilatarse, el cual depende, a su vez, de un fluido, que a través del sistema nervioso actúa sobre los músculos y reside en el cerebro. Enfermedades crónicas: atonía muscular; agudas, espasmódicas. Fue el más grande de los iatromecánicos.

WILLIAM CULLEN (1712-1790) de Edimburgo, buscó una posición intermedia y afirmó la vida como simple función del sistema nervioso y los músculos como prolongación de este. Su discípulo JOHN BROWN (1735-1788), fundador del brownianismo, declaró que la vida se mantenía por continuos estímulos externos sobre un cuerpo organizado. Su método terapéutico, a base de opio y alcohol, para excitar o deprimir, fue difundido por Estados Unidos, Alemania e Italia.

Fuera del campo de la teoría y clasificación, Medicina del siglo XVIII se benefició además de otras ciencias. Campo anatomía principal cultivador fue Giovanni Batista MORGAGNI (1682-1771), profesor de Padua, que a su vejez publica resultados trabajos en cinco tomos de Cartas. Fundador de anatomía patológica. En realidad, creó Patología como rama de la Medicina moderna. Numerosas enfermedades fueron bien reconocidas en los cadáveres. Alteración anatómica del órganos corresponde alteración fisiológica función. Comparar órgano buen estado y mal estado. Fenómeno patológico y fenómeno clínico, establece nexo. Otro anatómico extraordinario fue WILLIAM HUNTER (1718-1783), escocés, fue principal tocólogo de Londres. Fundó escuela con su hermano John.

Fisiología da un paso de gigante con ALBRECHT VON HALLER (1708-1777), el más grande de los sistemáticos desde Galeno y una figura cumbre Historia Medicina.

(1628)

Los progresos de la Medicina en el siglo XVII, como en las demás ciencias, se deben a un poderoso individualismo intelectual. El nombre más ilustre de la centuria es el de Guillermo Harvey (1578-1657), médico de los Estuardo, quien descubrió la doble circulación de la sangre, ~~descubrió~~ conquistando definitivamente la verdad, a que tanto se aproximó Servet. Su obra De motu cordis, resume no sólo el conocimiento de la literatura anterior sobre el asunto, que rebate, sino ~~el~~ el resultado de múltiples experiencias, vivisecciones, ligaduras, etc. ~~La~~ La teoría de Harvey se difundió con rapidez y fué demostrada de modo irrefragable por Jan de Wale. Otros estudios del médico inglés fueron sobre la embriología. Sin embargo, la falta de microscopios determinó que no pudiera progresar en sus investigaciones, de modo que la ~~teoría~~ hipótesis de la fecundación que expone en De generatione animalium (1651) ~~era~~ era errónea al suponer la intervención de un agente místico en ella.

El siglo XVII ha sido la era de las investigaciones anatómicas especializadas y la época de las ilustraciones anatómicas, en numerosas ediciones que aliaban seguridad científica a perfección artística. En el campo de la anatomía comparada fué el médico inglés Eduardo Tyson (1650-1708).

La invención del microscopio abrió una nueva ruta a la Medicina, paralela a la que ~~abrió~~ el telescopio había abierto para Galileo. Dos grandes microscopistas fueron el jesuita alemán Atanasio Kircher y el inglés Roberto Hooke, el primero que utilizó la palabra célula. Sin embargo, fué en Holanda donde esta ciencia se perfeccionó, gracias a Jan Swammerdam (1637-1680) y sobre todo de Antonio van Leeuwenhoek de Delft (1632-1723), que poseía una batería de más de 200 microscopios y 400 lentes. Estuvo en relación con todas las sociedades científicas de su tiempo. Hizo portentosos descubrimientos, entre los cuales el de los espermatozoides, los protozoos y las anastomosis capilares de las venas y arterias. Al lado de él, incluso superándole, figura Marcelo Malpighi (1628-1694) fundador de la histología, profesor de anatomía en Bolonia, Pisa y Mesina y médico de Inocencio XII. Embriología del pollo e histología y fisiología de las glándulas y vísceras. Su obra De pulmonibus (1661), completa trabajos Harvey desde puntos de vista histológico. Substanciales son sus trabajos sobre hígado, bazo y riñón.

Fundador:
Santo Santo-
rio (Padua)
Juan Antonio
Borelli

Teorías médicas se dividieron en iatromatemática e iatroquímica. Aquella consideraba fenómenos fisiológicos como acontecimiento rígido del mundo físico; ésta, como esencialmente químicos. Entre los primeros figura Descartes, De homine (1662), tratado de popularización, Borelli (1608-1679), discípulo de Galileo y adversario de Malpighi, sostuvo y difundió la consideración mecánica del funcionamiento del cuerpo. Exageración en Giorgio Baglivi, catedrático de la Sapienza. Los iatroquímicos sabían muy poco de química. El fundador de la escuela fué el holandés Juan Bautista van Helmont (1577-1644), discípulo de Paracelso; todo lo atribuía a la acción de un fermento especial o gas. Así descubrió ~~la~~ importancia función ácido carbónico, bilis y jugos del estómago

. Purificó su doctrina de muchos ~~excesivos~~ adornos fantásticos Francisco de la Boe o Silvius, de Leyden (1614-1672), expositor más que creador, pero que tuvo muchísimos discípulos y divulgó Harvey por el mundo médico. Como tal, no lo hay más grande en la centuria.

Entre los cultivadores de la ciencia médica hay que contar a l inglés Tomás Willis (1621-1675), que describió el sistema nervioso, el holandés Roger de Graaf, que estudió el pancreas, el sacerdote sueco Niels Stensen (1636-1686) gran propugnador de la escuela iatromecánica, y sobre todo Tomás Sydenham (1624-1689), que restauró los principios impercederos de la observación clínica y ennoblecó la práctica de la medicina. Renovó el hipocratismo. Consideró la enfermedad como algo extraño en el hombre y a la fiebre como un proceso de depuración. Estudió las epidemias londinenses. Describió de primera mano muchas enfermedades, en forma que ha quedado clásica. En terapéutica introdujo una serie de preceptos higiénicos, como el paseo, la aireación de las habitaciones, los tónicos ferruginos, etc.

Difusión de la quinina, corteza de quina, que trajo del Perú el virrey conde de Chinchón, descubierp médico español Juan e Vego (1640), ipecacuana y digital.