

L'episodi de la pecadora perdonada és l'evangeli de l'amor i del perdó. Només el dona Sant Lluc i Hem d'estar-n'hi molt agraitx. No ens ha de sorprendre que Sant Mateu i Sant Marc, que escriviren llurs evangelis abans que Sant Lluc, ometessin l'episodi de la pecadora perdonada: Sant Lluc escriví el seu evangeli cap a l'any 60, o sigui trenta anys després de la mort de Jesucrist, data en la qual aquesta pecadora perdonada per Jesús, i no anomenada per Sant Lluc, podia esser morta. Creiem que cal tenir en compte aquest detall ~~per~~ a dispensar Sant Mateu i Sant Marc de no haver contat un episodi tan revelador de la misericòrdia de Jesús i que ha fet plorar tanta gent. La Providència no permeté que aquest evangeli es perdés. Per altra part, sibè Sant Lluc l'explica clarament, ho fa d'una manera discretissima. D'aquesta dona que ungí els peus de Jesús nomès ens diu que era pecadors en la ciutat, " in civitate ", però no diu tampoc el nom de la ciutat, encara que és permès ~~admetre~~ suposar que era una població de Galilea.

No hi ha en tot l'Evangeli cap altre cas d'una persona que es presenti a Jesús en demanda de perdó pels seus pecats. Ara bé, com ho sabia aquesta

dona que Jesús podia perdonar els pecats ? Pensant en aixo descobrirem que a primers de juny (any 28 ) Jesús guarí el paralític de Cafarnaum, aquell que fou baixat amb la seva llitera a la sala plena de gent on es trobava Jesús. Recordem el fet. Jesús , en constatar la fe d'aquell malalt que havia fet obrir la teulada per a solicitar audiencia, li diuguè: " Tingues confiança, fill meu; són perdonats els teus pecats. " (Mt. IX,2 ) Els escribes i els fariseus que hi havia a la sala pensaven que aquestes paraules eren una blasfemia , perque ¿ qui sino Déu i només Déu, pot perdonar els pecats ? Jesús que coneria llurs mals pensaments , els renyà. I diuguè llavors: " Què és més fàcil de dir: Et són perdonats els pecats; o bé dir: Alça't i camina ? Doncs perque sapigueu que el fill de l'home tépo potestat de perdonar els pecats aqui a la terra, diu al paralític:Jo t'ho dic: Alça't, pren la teva llitera,i ves-te'n a casa teva." I el paralític s'alça i, emportant-se'n la llitera, se n'anà, guarit a casa seva.( Mt. IX,Mc.II, Lc. V)

Indubtablement, en tota la Galilea es parlà moltè d'aquest miracle. Ara bé: si la cronologia ens ès útil per a explicar-nos que fins trenta anys després de la mort de Jesús no fos convenient registrar en un Evangeli l'anècdota de la peccadora perdonada tambè ens pot servir per a recordar que entre el miracle de Cafarnaum i el perdó d' aquesta dona innominada hi ha un lapse de pocs mesos potser nomès de setmanes.

Es evident que aquesta dona coneixia el miracle de Cafarnaum. Poser i tot l' havia oressenciat. El que es segur ès que hi havia pensat molt.

Quina idea en tenia aquesta dona de la persona de Jesús? Ella sabia de cert que Jesús tenia la potestat de perdonar els pecats, aquí a la terra, i que aixo li era tant senzill com guarir aquell paralític, com ressucitar- prodigi més recent encara- el fill de la vidua de Naim.

Aquesta dona sentia una atracció sobrenatural envers la persona de Jesús. Veient-lo i escoltant-lo sentia una vergonya punyent pels seus pecats, una contrició vivísima. Creia que Jesús podia ressucitar morts i perdonar els pecats per que havia vingut del cel a esborrar els pecats del mon, perquè només Ell és Sant, només Ell Es el Senyor. Ella no sabia res del misteri de la Santíssima Trinitat, però en plorar els seus pecats sentia que el seu amor a Déu i a Jesús es confonien en un sol amor i en demanava perdó a Deu i a Jesús. Desitjava amb vehemència confesar els seus pecats als peus de Jesús, l'únic que podia perdonar-la, aquí mateix en aquest món. La intuició sobrenatural d'aquesta dona només pot explicar-se creient en l'acció de la gràcia. Jesús elogiarà la seva fe i el seu amor a Déu. I ella arrabatara per la violència el Regne de Deu. Es probabilissim que aquesta dona creia, a la seva manera, en la divinitat de Jesús.

X

X

X

Un fariseu pregà a Jesùs que volguès menjar amb ell a casa seva. Sant Lluc no diu d'on era aquest fariseu; només diu que es deia Simò, però de ~~gentiles~~ Simons n'hi havia molt en aquell pais i de fariseus moltissims.

Simò convidà Jesùs amb el desig de veure'l de prop , d'estudiar-lo. De fe Simò no en tenia gens ; li sobrava , en canvi, esperit critic.

El menjador del fariseu era disposat com en les cases de senyors: unes lliteres baixes al voltant d'unes taules baixes, el conjunt en forma de semicercle o bé ferradura. Els invitats, asseguts, recolsaven el braç esquerre damunt la taula i tenien els peus, nuus, enfora la llitera , tocant quasi a tefra. Al voltant de les lliteres hi havia un pas lliure; el servei es feia per davant.

Quan els invitats s'han instal-lat<sup>se</sup> en els seus llocs, heus aquí que entra a la sala una dona portant un vas d'alabastre amb perfum.

Tothom ~~s'ella~~ mira, perque ~~aquesta~~ dona- diu Sant Lluc- " era pecadora en la ciutat." No és probable que si s'haguès tractat d'una dona pública s'atrevis a entrar a casa d'un fariseu. De totes maneres, era una dona de mala anomenada en la ciutat.

D'arribada s'agenolla als peus de Jesús, els hi besa i es posa a plorar. Ha vingut per a ungir els peus de Jesús amb perfum, distinció freqüent en aquells temps, però l'emoció l'ha traïda i plorant a llàgrima viva els ha mullat fins a tal punt que, no sabent com fer-s'ho, s'ha desfet la cabellera i s'ha posat a eixugar-los i besar-los i a ungir-los amb perfum i llàgrimes. Plorava públicament la que havia pecat sense vergonya. La cabellera escondia el rostre, però no ofegava el sanglot de la pobre dona. I consti que una jueva considerava una humillació deixar-se veure amb els cabells en desordre.

Aquest desfici de plors hauria provocat un murmur general si la presència de Jesús no hagués imposat respecte. Però Jesús llegia els pensaments de tothom. Diu Sant Lluc que Simò pensava: "Aquest home, (Jesús) si fos profeta, sabria qui és i com és la dona que el toca, que és pecadra."

Jesús respongué al pensament del fariseu dient:

—"Simò, tinc una cosa per dir-te."

—Digueu-me, Mestre—fa ell.

—Un prestador ~~que~~ —explica Jesús— tenia dos deutors; l'un devia cinc cents diners, i l'altra cinquanta. No tenint ecls per pagar, en fèu francs a tots dos. ¿ Qui d'ells, doncs, l'estimarà més?

Responent Simò, digué:

- "Suposo que aquell a qui ha condonat més."

- Rectament has judicat- fa Jesús.

I girant-se envers la dona diu a Simò:

- " ¿ Veus aquesta dona? He entrat a la teva casa i no m'has donat aigua per als peus; ella amb llàgrimes els ha regat, i amb els seus cabells els ha eixugat. No m'has donat el bes; ella, des de que ha entrat, no ha cesat de besar els meus peus. No has ungut el meu cap amb oli; ella, amb perfum ha ungut els meus peus. En gracia d'aixo, jo et dic: els seuspecats, els seu nombreosos pecats, són perdonats, perquè ha estimat molt. Aquell, però, a qui poc es perdonat, estimaree poc!"

Parlant' així, Jesús no comprometia pas aquella dona, perque era " pecadora en la ciutat".

Llavors Jesús diu a la dona:

- " Són perdonats els teus pecats."

Diu Sant Lluc que els comensals murmuraven en llur interior:

- "¿ Qui és aquest que fins perdonat els pecats?"

Jesús no fent cas d'aquests pensaments, diu a la dona:

- " La teva fe t'ha salvat. Ves-te'n en pau."

Es doncs la fe el que ha salvat la dona pecadora. En canvi, Simò el

fariseu, i la major part d'aquells comensals, plens d'esperit critic, no han entès res. Plens d'orgull, se n'han anat de buit.

"Ves-te'n en pau". La missió de Jesús, tal com anunciaren els àngels a Betlem, era portar la pau a les conciències, la gràcia, el Regne de Déu. Però és necessari el que aquesta dona tenia i els fariseus no yenien: bona voluntat. La fe es bona voluntat, i la bona voluntat ~~és~~ fàcilment es converteix en amor.

Es l'amor a Déu i a Jesús el ressort que suscità la contrició en el cor d'aquesta dona. La contrició sincera neix de l'amor, i l'amor augmenta la contrició. Ella sap instinctivament que l'amor a Déu i la passió carnal no poden coexistir; per consegüent sacrifica per sempre mes, crema definitavament, aquest esperit de luxúria que ofen a Déu i que la separa de Déu, que feia i faria impossible que Déu l'estimés a ella i que ella estimés a Déu. L'amor sincer suscita l'aborriment envers les coses que separen de Déu; llavors, la contrició és sincera i el perdó es automàtic. L'amor 'es sempre la causa i no l'efecte del perdó. I així com l'amor augmenta la contrició, el perdó augmenta l'amor dagraiment.

Entre els escriptoristes han sorgit discussions sobre la paràbola dels dos deutors que formulà Jesús als seus Simò. Diuen alguns que en l'aplicació que feu Jesús d'aquesta paràbola no s'ajustà exactament al seu enunciat. Recordeu que Jesús preguntà a Simò quins dels dos deutors estimaria més al generós

prestador que els havia condonat el deute. Simò respongué que aquell a qui ha condonat més. Sembla doncs que Jesús, en aplicar la paràbola a la dona peccadora, havia de dir: "Estimaré molt perque li ha estat perdonat molt." Però és el cas que Jesús digué: "Son perdonats els seus molts pecats perquè ha estimat molt."

L'observació dels intèrpretes de l'Evangeli