

Qualifica amb la ~~telepatia~~ l'infantament de Jesús amb la veneració
~~telepatia~~ ^(la saviesa) que aquesta mare i l'agust fill
 ens imposen pot sublimar encara la nostra idea ^{no pensem, que es més}
~~agust~~ ^{per explicar tot com}
 infantament ni corrupció moral ni dolertric de ^{es que després ho}
 cap mena. Si creiem que la verge Maria es troba mare ^{de l'agust}
 miraculosament es just ^{també} preure que l'infantament de Jesús,
 si no fan un miracle nou, fan l'acabament del miracle
 de l'encarnació. Ja perquè per aquesta verge, la seva obra més
 sublim, el màxim respecte: la mateixa delocada que trobem en
 l'encarnació la trobem en ^{el moment de l'infantament de}
 Jesús, la encarnació es fa després la ^{Mare de Déu}
 infantament la deixa també intacta, igualment verge. ^{i nos}
^{sublim que}
^{mai.}

S. Jeroni ^{s'indigna} ~~enfront~~ contra el fet que algú pensés que
 la verge Maria necessitaria pagar necessitat llevadora. La mare
 de Déu - fou la llevadora. H'evangelista p. blau, el cultiu de
 la Mare de Déu, fou una idea ~~evangelista~~ de dia molt sublimament que
 aquest miracle - dia fantàstic - s'acumpli en el silenci. (1)

(1) Efes, 19-7.

2

ella era ben sola en alguns moments, puix que per ella
la que "emboscava" l'infant amb uns llençols i el rebien
per en botigues i l'acostava en una cistella."

No podia pas la Verge Maria encaixar-se a doler com les altres
mores. Els dos castors imposats ~~de la Verge i de la filla i ion~~ a la Verge i a la filla i ion, ~~els dolors de l'infantament~~
la submissió a la potència de l'home, no podran afectar a la que havia
estat concebuda sense pecat original i vivia en castetat absoluta amb el
seu espós.

La quant a Jesús no tenia res de miracle que en el moment del seu naixement wotes els Dolors de sa mare

3

~~Però la quant a Jesús~~

~~havia per que la mare havia i entant dels Dolors~~

~~Ben curat li era ^{la la Mare} sempre tan el Dolor~~
~~de infantament.~~

Hi ha encara una explicació, que podrem dir-ne
mecànica, i aquest infantament ven se Dolor. Duen els
tecleps que el mes gran miracle que podem observar en la
persona de Jesús es el fet que la Gloria de la seva Divinitat
Quasi no irradiés ^{en} el seu cos, mirade permanent
~~irradiació~~. Molt mes que els seus gloriosos i la seva única
havia de tenir les quatre propietats i impossibilitat, apilada
subtilitat i claretat. La negació i aquestes propietats es
necessaria només podria obtenir-se per un miracle continu, ~~el~~
~~contínu~~ a fi que el Crist pogués ~~portar a terme~~
l'obra de la nostra redempció ^{portant} ~~portar a terme~~ ^{portant} ~~portar a terme~~
portant ~~portar a terme~~ ^{portant} ~~portar a terme~~
ja venent.

estat impossible, si ~~taques~~ i tan agíl i subtil ~~de~~
 i resplendent el seu cos, qui ~~hauria~~ ~~estat~~ pagut
 detenir-lo i crucificar-lo? ^{Després d'algunes} ~~permeti~~ ^{partes}
 propietats ^{de la persona del Messias} ~~de Jesús~~ ^{se'n manifestessin}
^{abans de la seva mort.} ~~permeti~~ ^{de Jesús} ~~manifestar-se~~ ^{algunes}
 radica ^{de la propietat de claredat} la veïem en la transfiguració;
 la de la impossibilitat en ~~escapar-se~~ fer-se escapar dels
 jueus de Nazaret que volien lluyar-lo dalbany d'un
 cruple; ^{la de} ~~la~~ agilitat en caminar sobre les aigües
 del llac de Tiberiades; i la de subtiltat en el fet
 de sortir del claustre inviolat de la verge Maria. El
 veiem el prodigi? ha mes miracle en la passió de Jesús
 no apareixer resplendent ~~per~~ ~~esta~~ ~~detergent~~ i crucificat
 que manifestar-se com un sol ~~en~~ ~~la~~ ~~transfiguració~~
 en les seves manifestacions de les seves a propietats
 hi haque, ^{per} ~~una~~ ~~manifestació~~ ^{del} miracle. Jesus bé: ~~en~~

5

a pi hora
moment

del naixement funcionari naturalment la
propietat de multibilitat. Els graus vidents de
la musica concorden amb els teologics en les seves
visions. ^{Prima} Caterina Emmerichs sia que la verge
Maria entra en extasi sense tocar a terra, les mans
levades sobre el pit. Augmentava per moments el
resplendor que l'envoltava. De sobte ~~cau~~ la verge
Maria abaixa els ulls a terra per adonar el ~~seu~~ ^{seu} ~~deu~~ ^{deu}
qual ella ~~era~~ ~~passa~~ ~~que~~ havia ~~devingut~~ mare. Als peus
d'ella, ^{un dia} ~~seu~~ ~~deu~~ hi havia el nen Jesus.

~~per~~ la qual cosa veu veu que la mare resta intacta,
de la mateixa manera que restaria ~~la~~ cosa, intacta,
la llara ^{repellida} del sepulcre el dia de la Resurreccio.

Amb mitja Nitjana de nattes fameses, ~~per~~ ~~va~~ ~~la~~
pena ~~que~~ ~~el~~ ~~lectore~~ Bossuet explica el misteri
d'una manera pericial:

« Un mat com un esclat de llum, com un rasp
de sol: la seva mare està admirada de veure'l
aparèixer així de cop: aquest ~~infantament~~ ni criat ni
violència en aquest infantament; miraculosament
concebut, neix encara més miraculosament, i els
sants troben encara més meravellós ^{que} ~~haver~~ ^{haver} nasent d'una verge
que ~~haver~~ estat concebut ^{per} una verge. » (1)

Bossuet Elevations sur les mystères, XVI. s. 2a ed. v.

Sebutades aquestes coses potser us sera útil al lector
fer-se de aquestes coses una idea més simple i més exacta i
pensa que el miracle de l'infantament ~~està~~
~~mentat~~, s'assembla moltíssim a ~~ser~~ un altre

que s'assembla cada dia a altres i milers de degades:
seure ni aduenir-se'n, ^{igual que la verge Maria} cada instant a l'hora de
la concepció es troba el bon Déu sobre el
corporel. Aquest miracle es del mateix ordre que el
altre; de la mateixa via. No es cal pas crear la

comparança en un ordre d'altre orde. ~~Deixem, però,~~
~~el tema de l'infantament del profeta ~~Isaias~~ una semblança~~

~~Isaias~~ ho comprèn i ha de-hi corrupció i dolor en aquest
infantament hi ha l'alegria més pura a semblança del
que ha ~~Isaias~~ ^{anunciar la venida de la terra deserta i arida}
en forma del ^{fructífer i verd} ~~fructífer i verd~~ Israel: "lla promouera
i florirà com una salutar, tota ella jublarà en la joia ~~de la joia~~
i en els cantos de l'exultació. (Isaias XXXV, 1, 2)"

7

8

Però ara no es persegueix que per aquesta encarnació
i aquest infantament miraculosos llevem per així
dir-ho a la verge Maria es un mica del seu títol de
mare. Encara que l'encarnació sigui obra de l'Esperit
sant, la verge Maria és ^{tan} mare com les altres ^{mares} i molt
més i tot. El cas de Crist-don fant fomis - no fem
pas portar pel cel, com pretén l'heretge Valenti,
vivó que fou près de la verge Maria i format amb
la seva sang més pura. No cal res més per a
esser mare. ~~Per consegüent~~ La verge Maria és doncs
mare ~~de~~ de Jesús.

La Verge Maria és també mare de déu i causia en hretora -
~~la~~ el ~~benic~~ proclama el concili d' Ejes - qui ho
 nequis. I això és evident, perquè si Maria és ~~deu~~
 veritablement deu, ~~com~~ ella és mare de déu, ~~com~~
 entencent així per "deu" la segona persona de la
 Santissima Trinitat, el Fill encarnat. [Els catalans
 tenim l'honor ~~de~~ d'anomenar Mare de déu a
 la Verge Maria, mentre els castellans li donen la
 "Virgen", els francesos la "Vierge" i els italians
 la "Madonna". Els catalans anomenem a l'extrem
 del ciutat portuense de Jij: la "Mare de déu
 dels delors", la "Mare de déu" de Montserrat, la

"Mare de deu de Nària". Impossem per un efecte
~~tres~~ tres més estrany i més forta sentir:
 la "Madre Madris de los dolores" o la "mère de dieu
 des douleurs" o la "Madre N. d'is dei dolori";
 i us farem carrec ^{de l'importancia} d'aquesta dolga manera apel·lació
 que dona a la Verge Maria el nostre poble. hi
 donem un títol més important i més nobil que el de verge a
~~la~~ Maria: hi diem Mare de deu. Aquest títol és
 evidentment molt més illustre perquè per a esser
 mare de deu, ~~en part~~ ja haurere vist, pel que he
 anat dient, que calia esser verge.

Hi hagué a la cristiandat una alegria
 immensa quan en l'any 431 el Concili d'
 Efez proclamà, a petició de Sant Ciril, que
 la Verge Maria és mare de déu. Hi havia hagut
 heretges que havien rebut que Jesucrist fos déu
 i altres que ~~fos~~ fos home. Nestori, negant la
 maternitat divina de Maria, renewava la disputa contra la divinitat
~~negava la divinitat~~
 de Jesús. In ^{com suber,} Jesucrist, hi ha el déu i l'home,
 o sigui una ^{sola} persona amb les dues naturaleses, la
 divina i l'humana. Però no vol pas tri-escure
 Sant Basili que ^{Maria} ~~ella~~ sigui mare de la divinitat,
 si no mare, segons la naturalesa humana, de la
 persona que posseix la divinitat i la humanitat. ~~Per~~

Per a

Celebrar la proclamació del Dogma de la maternitat

divina de Maria, ~~una ermita, tardada~~ per construir

inmediatament a Roma un temple en honor de la Mare de déu, la basílica, ^{més il·lustrada que té la Mare de Déu i} que avui porta el nom de Santa Maria Maggiore, situada sota el patronat dels Reis

~~de Espanya i amb permís signat de la meua esplèndida~~

~~que jo visitaria a Roma, sumptuosa i generosa~~

~~altres segons temple - amb permís signat de la meua~~
esplèndida per visitar a Roma té, com a

cap més altra basílica romana, aquell no sé que hi hauria
que ~~hi ha~~ troben en totes les esglésies dedicades a la
Mare de déu, des de les ermites més modestes fins al

~~triforia~~ més sumptuoses. Recordem-ne un palaceo i veurem
(santuaris) de ben capó

cam un m'equivoc, mentre jo volo en esprit
 des de tanta marxa Mappiore ~~amb~~ fins al santuari
 del Monte Brivio, a Vicenza, ^{luxe: una una bombonera,} i cap a tanta marxa de la
 salute, planca i marmera rota el cel argentat de
 Venècia, i passo des d'allà ~~des~~ al monestir de
 Fressat, a la banda ~~de~~ impastava del pelf del Carnaro
 i fins al men ^{pelegrinatge} prop de Fribourg, a la
 inta de frontera ^{entre} le ^{abolitionne} i el protestantisme; i visto la
 graciosa capella de la Mare de déu de Bourgnillon,
 defensora de la fe, mig any veltada de verd, mig
 any veltada de neu.

Li Ella és mare de Déu, la força de la seva
 interacció ha passat immensa. El poble ^{en tot} li ha ofert
 des de l'antiquitat més ~~serena~~, ^{ajoy ho ha sempre i li ha ofert}
 la flor del ^{per} ~~fantasme~~. Els indrets més poètics del
 món, les muntanyes altes, els paisatges més
 elegants li han estat dedicats gentilmente, i tan maternal
 la veuen gran ~~or~~ ^{or} ~~feta~~ la seva matre hieràtica es feta
 pels gegants, ~~en el nostre romànic~~, com es pot
 veure al temps del nostre romànic, com per exemple a
 Montserrat, ~~per~~ ^{per} ~~un gran~~ ^{un gran} ~~ex~~ ^{ex} ~~ben~~ ^{ben} ~~poètica~~ ^{poètica} i ben francesa
~~molt~~ ~~italiana~~ ~~o~~ ~~molt~~ ~~andalusa~~

de nos presenta en un dels moments més ~~est~~ ^{est} ~~pre~~ <sup>pre ~~dis~~ ^{dis} ~~pos~~ ^{pos} ~~os~~ ^{os} i més
 misteriosos de l'^{estructura} ~~est~~ ^{est} ~~ru~~ ^{ru} ~~na~~ ^{na} gran és ben gòtica i ben francesa, ~~est~~
^{de} ~~la~~ ^{la} pintura, gran és italianíssima, des dels vicentins fins
 al període rafaelic. El tema em duria massa lluny i es massa
 emocionant. Però hi ha encara les Mare-de-déu d'Andalucía, fora</sup>

16

La Verge Maria i Sant Josep ho trovere de cert que
aquest Jesús és fill de l'Altíssim. Per això l'alegria
de tots dos era tan forta. Si només per haver posat un home
al món les altres mares estau tan contentes, compten si n'
havia d'estar la Verge Maria que sabia que un Home - Déu
neixia en aquest món, fill de l'lla ^{i que ella era Mare de Déu}. Aquest ~~era~~ naixement
miraculós premiava la fe de Sant Josep i era per a la
mare i l'espòs una pensada de la futura glòria del
Fill. Mai cap parella humana ha presenciat comi Josep
i Maria una cosa tan pura i tan forta. Recorden l'
adaparament immens d'Adam i Eva i contemplen l'
alegria immensa d'aquesta ~~per~~ altra parella. En certs moments
devia haver-hi pànic en l'ànim dels dos esposos perquè
per molt plens de gràcia que fossin la Verge i l'espòs

17
eren home i dona, de carn i ossos i amb un
coveiment per força limitada del, després de déu. I
encara devia esser més misteriós que aquest Rei promès,
destinat a ocupar el tron d'un reialme sense fi,
hagués nascut ~~pobre~~ tan pobre ~~com un~~ i en una
establia. I més sorprenent que tot això que després s'
arribar miraculosament ple de glòria i de potència,
com no ha arribat mai al món cap altre home,
al cap d'una estona aquesta glòria s'apagà i
l'infant es posà a plorar com qualsevol mortal.

More to do

