

El món de les línies

11

Deu es la

~~De veritat increada.~~
La veritat creada ^{per formes concretes i} ~~va vestida~~
de línies concretes. I cada línia és
una veritat.

hi ha un
galisme 21
una impietat

~~Deu es la veritat increada~~

La veritat ^{creada, la} ~~del món exterior~~, és tan real com ^{deu} ~~deu~~ és la veritat
^{del món dels objectes} ~~del món dels objectes~~

~~increada. una veritat creada~~ ^{per paraules} ~~la~~ veritat exterior ^{va vestida}
i vestida de línies concretes. I cada línia, cada segment
de línia és una veritat. Ja ho pots dir els pintors surrealistes: tota la

línia possible han estat ^{creades} ~~creades~~. Des de la breccia tot el
univers està ple de paraules ^{de línies} ~~que s'apren~~ ^{en la plenitud d'}
Ja saps que la paraula es deu i les línies, ~~creades~~ ^{creades} per
la paraula de deu, no poden ésser mentides. Les línies són la paraula

del món de les formes. Si déu aniquel·les una sola
línia, si deixés de sostenir-la, l'univers s'enfonsaria.
Si déu esborra pel nostre atencióment la metà del
substància, i la resta del ~~del verb~~ idea de l'accó, que
és el verb, el llenguatge es desintegraria.

Dintre un gra de blat hi ha totes les línies de l'espiga, l'ovalat
de les seves branques, i el replaig per de replaig de les arrels.
Dintre un ophi hi ha les línies d'una algama, de la seva sota, i
de les seves branques. De les seves fulles, la seva flor i els
seus replaus. Axi mateix ~~per tota~~ línies de l'home i les
animals, i ^{algunes} el món de les línies es tan real que si les llevés
no hi podria a dir, ^{jo veic que les} línies de cada animal i de
cada planta ~~actuen~~ de part de fora després que
reciprocament. ~~Per tant~~ les línies d'una ponella de
rosa van rotant una part-li de ^{quatre} molt abans que existís! I potser
quan la ponella ja té forma de cor, abans d'oscil·lar viden al
que volta ~~els~~ contorns que tindran les fulles i ^{múltiples} perfils longitudinals i
transversals que els donen forma de petrina. les línies dels

Des de la creació tot l'univers està ple
de paraules i línies que vaguen en la plenitud
d'aquests nous de déu.

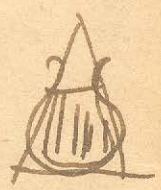
Ja saps que la Paraula és déu. Així doncs,
les línies creades per la paraula de déu
no poden ésser mentida. Les línies són la
paraula del món de les formes. I cada
línia, cada segment de línia, és una veritat.
Totes les línies possibles han estat ja creades.

univers de la perimetria. En honor ~~Bolton~~ 3
D'aquesta ~~part~~ inquietud ~~de~~ de l'univers de
les línies, i havia estès la porra immensa de
l'espai. I les línies, corrent vertiginosament,
es casaven i es completaven en el més
ordenat dels turmells.

No et proposo pas crear ni una línia
nova. Hi ha milions de milions de línies,
però ja tot està dit. Encara en ^{rodan} ~~rodan~~
^{moltíssimes} com en el primer moment, i si tinguessis te
n'arreplicaries tantes com soldres. Són com

aparella voliana de tere nyines que, una
repada, ~~en la~~ ~~retinans~~ ~~obras~~ de Nadal,
les veies a ~~contra~~ ~~llum~~ ~~embanderant~~ ~~el~~ ~~pagador~~ ~~del~~ ~~campesà~~ de
Castelló ~~de~~ ~~Empúries~~, ~~caient~~ ~~galilea~~ tentades avall i

~~comencava~~ ~~transit~~ ~~esta~~ pels carrers mes nostres
que vives. Si tinguessis fe ara mateix podries veure i
cagar tots formes del triangle ~~amb~~ fins a la
estrella de mar, que té la forma d'un home
aixonearrat i amb els braços estesos; una
fulla de tribol, una flor de lot, una tulla
i acante que en els seus membres s'hi busca



baties, caps i cales ~~com~~ ~~no~~ ~~ni~~ ~~has~~ ~~visit~~ ~~en~~
caps i platja. ~~un~~ ~~triangle~~ ~~de~~ ~~cap~~ ~~per~~ ~~avall~~ ~~es~~ ~~un~~ ~~me~~ ~~i~~ ~~de~~ ~~fulla~~ ~~del~~ ~~gallinore~~
~~tenes~~ ~~hi~~ ~~hi~~ ~~hi~~ ~~veures~~ ~~que~~

la naturalesa es repetit. Posen circumferencies
rodones com el sol i la lluna, com les vintelles
dels ulls; ~~com pintades~~ tot font anelles en rodons
el cost de les vies, deixant ~~el centre~~ feu marcat al
centre el punt del cos, com en les cordes, els peixos
i les llanternes, etc. etc..

