

El pi de la Pleca del Pi.

(Interviu amb el primer
plausó que hi posaren a fi de
renovellar tradicions i justifi-
ficar nomenclatures).

- ?

- Estic contentíssim i satisfet de mi mateix Sóc un pi amb majestats i tinc una pleca com la tenen els homes célebres. Indubtablement és en la ciutat on se fa justícia als pins com jo.

- ?

- Per a fruit de tals honors val la pena d'arrossegar l'assecim a veu tota la vida.

- ?

- No emporto res. El tancó requirida a la cabellera no és pas una arpi.

2

raio massa noble que dignem. Pel de-
mes dels espectacles naturals, del sol,
del mar: de les aures me'n puc
ben parlar. Això es deixa per les
tes contemplatives. Mai ningú ni
ha triat cap tros a l'olla. És de-
gnici dels bateigs i casaments, els en-
trants i sortints de les cerimònies
religioses, el senyori i els seus
automobils, les famílies que els din-
menyes: festes anegals van a com-
prar dolços al carrer d'En Petrusal
em distracen ~~en~~: m'alegren
meis ^{no} que not el revelar dels Tudous i
la muntanya. Tanmateix, quina di-
ferència de trajo jarelis: postures...

-.....?

- Si meves aspiracions al present
es redueixen a ~~ser~~ ^{esdevenir} un digne so-
litar d'aquell avant passat lle-

3

gendari que bateja 'la plasa':
a esser respectat com demana el
retol que penja de la meua giba
protectora. La mainada em forma
mua de por. Ara, ^{referent} ~~respecte~~, al
dia de demà, el meu arhel con-
sisteix en tenir tres branques, com
~~quell~~ diuen que les té un
avia' objecte de l'elaboració dels
catalans. Us sembla si la meua
estructura va ^{per ben} ~~ca~~ canvi? Verem; del
plátano se'n fa el que se'n val.
Tot és qüestió de poder. Lo per
a un fi determinat. I tan estri-
pit i baliga balaga com es
el plátano!

-?
- Tercer ras: els aliments aquí no son
tan nutritius, ni l'aire tan pur, ni
els horitzons tan amples; també

les meves arrels s'enmeten ^{amb les gurguncions} de la cla-
reguera, ~~en les, en les, en les~~ i de les cano-
nades de gas i tapen i s'electrocuten
amb la ferralla elèctrica en soterra-
da, però en canvi el meu senty s'
afina i perfecciona en agueix ambi-
ent d'espiritualitat i amb aquest
veintge ~~de~~ ^{de} l'escolania, del
gimnasteri ^{del cadaver} de la farmàcia i de
de fonda. ~~de la congregació~~

-?

- Me'n records, naturalment. Un
nom no t'és pas el cor de roca, pe-
ro' restar inconegut tota la vida
....! Passar anys i anys fent pi-
nyes pels altres, ~~sempre~~ ^{no} tastar
la civilització ni cap refinament
cultural!...

-?

- No res. Si algun jorn us passa
pel cap de venir-me a veure =

ara ja sabem on soc = porten-me ⁻⁵⁻ no
ves dels meus germans de muntanya.
Els planyo tant! Es tan llasti-
mosa l'existència llur! Assabentem
los que en honor meu han descom-
pedrat un tros de plassa. em
prenen la temperatura ^{axilar} i la pressió
arterial d'hi per altre.

++
Segueix ~~l'obra~~
amb després escritem

Un any després escrivien

~~El pi de la plaça del Pi~~
El pi de la plaça del Pi

(21)

El famós pi de la plaça del Pi ha sigut arrabassat i en son lloc n'hi han enquivit un altre. Hi ha qui gosa afirmar que el difunt que acabem de substituir, no era tal difunt, que sofria una mort aparent i que ara, en desenterrar-li les arrels, els tècnics s'han adonat de que encara verdejaven. Recordeu els optimismes i l'orgullosa joia d'aquest pi en veure's objecte de patriòtiques adoracions i amb carta de ciutadania i amb aspecte de monument. Recordeu aquelles paraules finals del nostre interviu. Va dir-me: "Vina de tant en tant a parlar-me dels meus germans de muntanya; em fan una llàstima!" Als pocs mesos agonitzava! Un plansó tan dret, tan esculurit, amb un lluc de super-pi que feia enveja. ~~Imaginava-se el combat subterrani d'aquelles arrels cercant la vida per entre el pudriment de les clavagueres dels tubs dels gasos asfixiants i la xarxa de cables electrocutadors. Ell, recent desmanat de la terra virginal per on curcula l'argent líquid de les fonts dels rierols!... I sobre això l'impaciència de tenir pi, obtenir-li, a cops de magal, les venes exhaurides de sava, però encara sensibles.~~

+ El pitjor és que la

+ canyet

Tragedia ha recomençat. Un altre innocent tret de la pau del bosc, de la santa ignorància de les pompes mundanes, de les ambicions i glòries efímeres, de la sanitar dels vents i de les aigües, del contacte amb el bon Déu i de les meditacions austeres i infinites, clavat novellament, en l'argilla putrefacta d'una tomba. L'ansia ~~del~~ del simbolisme matant una realitat. Assassins! Que sab el pi de les vostres literatures localistes? I vosaltres celebren la festa del arbre? I vosaltres que parieu sempre de la pacificació i germanor preteniu convertir una plaça històrica i ben barcelonina en una mena de "Parc del Lobo" dels pins rurals?

Ja sé que heu acudit a les eminències científiques, que heu manat fer estudis biològics i de laboratori en honor de l'hoste que l'heu aconduetat amb

- inexplorable

~~Al.~~

L'herba d'una llo-

7

1 d'
1 v

els millors metges i apotecaris, que
 disposeu amb abundància de tota mena
 de serums i de xeringues perfeccionades
 en previsió de tota mena de malalties
 consumptives, que el clot s'és fet amb
 compàs, esquadra i doble-decímetre i
 que els jornalers no hi han pas estal-
 viat el porró ni la regadora, però a
 desgrat així i la gàbia i el rétol civi-
 cial i les oracions dels devots i les fetic-
 lies dels ensibornadors el pobre pi és
 carn de cementiri. I el pitjor és que li
 heu fet concebir il·lusions, que heu
 romput da seta apacible adolescència
 llençant-lo en el vértig dels engrese-
 ments espuris, que heu perdut la seva
 ànima! Oh, la colpidora joia dels xais
 camí de l'escorxador en l'engany del

T de del
 de l'aparell de
 topèdia que està la
 seva curiosa ra-
 L com l'at-
 tre

sol que llu i de l'herba gemada dels
 marges caminers!

Dos pagesos l'han dut en un carro,
 l'han descarregat, han contribuït a la
 cerimònia tràgica del replantament amb
 un aire de Pons Pilat ben significatiu,
 i han fet un gest fatalista de malave-
 rany en acomiadar-se'n. Ells que han
 vist treure brotada a les estagues de
 saules i a les ligs de vimets clavades
 capervall, retornen al seu mas amb
 aqueixa indiferència crudel dels que
 deixen una criatura a dida convençuts
 que mamarà verí.

I tot Barcelona, vulgues que no vul-
 gues, haurà de presenciar aquixa al-
 tra agonia horrible d'un albat.

~~XXX~~

Un altre any
tornerem a escriure

Per cada del tot hom passa
 balanç. N'hi ha que actuen estu-
 dien els guanys: perdres ~~les~~ glò-

bulos roigs de la seva sang. En aquest
sentit el segon ~~planteig~~ planteig
que ~~ha estat~~ ^{fa} plantat a la Plaça del
Pi en substitució del difunt ~~de~~
~~estat~~ - està a les arabelles. Els nostres
pronostics no han fallat. El can-
sant d'aquest; de l'altre sacrifi-
ci inútil podrien pensar seriosa-
ment en cercar un esculptor
que satisfeis l'impul de tenir
un pi; en construis un d'arti-
ficial = marmol o bronze - per a evi-
tar als barcelonins l'espectacle ~~de~~
apoi d'una reforma incredible.
Aquest d'ara seria sub-

~~sectat a la reforma octopedic,~~
~~aspecte i~~
~~de l'estructura dels que el man-~~
~~tenen i creu de un plan per~~
~~form~~

existien de les perantes. En unig del
 desmantelament horrible de les
 pedres grises, de l'estacada: de la
 ferramenta protectora, menys ~~sub-~~
~~est~~ ^{il·lus} que el seu antecessor ha pla-
 rat la seva desgracia. En dos dies
 l'hem vist decanar, col·lorsar-se
 i decanar-se. No suportara
 un altre hivern.

de la Plaza de P.
 Els primers segueren en donant
 la nota trista ^{dintre la mobilitat} ~~entre la població~~
~~que~~ jocosa i perixant. Els reves
 den als barcelonins els horors ^{que pervenen} de
 voler fer entrar el dan per la
 cabata, els ~~monstru~~ ^{ensemen} que volen es
 morir vivint: els familiaritzen
 amb les hognes interminables.