



ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES
DE SAN JORGE. BARCELONA

DIRECTOR

Barcelona 11. VII. 954
Sr Manuel Brunet

Admirat amic: He llegit en el "Destino"; d'agosta ult.
manca, el seu article, "La Restauración de las Pim.
tas Reales de Tàrragona."

El Sr amic comú, Solericens, ja m' havia in-
format anteriorment.

Es pot suposar, vostè'n comprendria fàcilment,
l'interès que desperta en mi el seu treball; amb
l'atenció que he rellegit. L'obra de "recreació"
de les estatues reials de Tàrragona, abans de meves activitats,
aquests darrers anys, se potria dir d'una manera
total i absoluta. Feina difícil apreciada per
la seva doble significació artística i històrica.

No puc negar la meua satisfacció al comprovar
com una ploma brillant i prostrigosa respaldava
una obra de tanta responsabilitat que, per sobre de
tota aparent vanitat personal, donava la seva
resonancia nítida, avui pertany a tots.

Es amics del monarxisme, la "Hermandad de Pa-
llet"; l'Ordre, amb el Padre Abat al davant; els
Bibliòfils de Catalunya; i's que no en sort, pu-
que estimeren el cor, del esperit, li afegiront
ten del cor.

Es, particularment, des agraï. li
per sobre de tot i d'una manera ten sincera
i notla. T'ajixit u joix.

Tu sap te un bon amic i amic.

Salu. cordialment
pedro manel

L'amic obsequios, ja e Professor per sponcio de l'heala
Llotxa, de historia i tecnica del llebe.