
A l'occasion de l'Exposition Vasarely à la Galerie René Metras
Le Directeur de l'Institut Français de Barcelone
a l'honneur de vous inviter à la conférence que prononcera

M. DANIEL GIRALT - MIRACLE

Critique d'art

"VASARELY, PUNTO DE PARTIDA"

La conférence illustrée de diapositives, sera accompagnée de la projection
d'un film sur l'oeuvre de Vasarely aimablement prêté
par la Galerie Denise René de Paris.

INSTITUT FRANÇAIS
Av. José Antonio, 617

Tél. 221 14 62

Samedi 6 Mars à 7 h. 1/2

INSTITUT FRANÇAIS DE BARCELONE

MARS 1969

**AVENIDA JOSE ANTONIO, 617
TEL. 2211462**

Lundi 3 Mardi 4 4 h. 1/2 - 7 h. 1/2 - 10 h.	CINEMA "L'ANNE DERNIERE A MARIENBAD" d'Alain RESNAIS avec Delphine Seyrig et Sacha Pitoëff. "LES NEIGES DE GRENOBLE 1968", court-métrage de J. J. Languepin	Lundi 17 Mardi 18 7 h. 1/2 - 10 h.	
J jeudi 5 4 h. 1/2 - 7 h. 1/2	CINEMA - Films scientifiques BIOLOGIE DE LA VIPERE ASPIC BIOLOGIE DE LA SEICHE LE CONDITIONNEMENT DES DAUPHINS Les films seront présentés par Mme. ROMANA, Chef de Service Scientifique de l'Institut.	J jeudi 23	
Vendredi 7	CONFERENCE M. J. M. PERES, Directeur de la Station Marine d'Endoume et du centre d'Océanographie de la Faculté des Sciences de Marseille "LE BATHYSCAPHE ARCHIMEDE ET L'EXPLORATION DES MERS PROFONDES"	Vendredi 21 7 h. 1/2 - 10 h.	
Samedi 8	CONFERENCE A l'occasion de l'Exposition Vasarely à la Galerie René Metzger M. Daniel GERALT MIRACLE, Critique d'art "VASARELY, FUNTO DE PARTIDA" Cette conférence, illustrée de diapositives, sera accompagnée de la projection d'un film sur l'oeuvre de Vasarely.	Lundi 24	
Lundi 10 Mardi 11 4 h. 1/2 - 7 h. 1/2 - 10 h.	CINEMA "LES MYSTERES DE PARIS" de Marcel Cravenne, avec Clotilde Joanno, Marcel Bonelli, Jacques Desquains.	Mardi 25	
Mardi 12	EXPOSITION D'AFFICHES Inauguration du Concours-exposition d'affiches du VIIIème PRIX INTERNATIONAL DE DESSIN JOAN MIRO	Mardi 25 7 h. 1/2	
J jeudi 13 4 h. 1/2 - 6 h.	CINEMA POUR ENFANTS LE CHIEN MON AMI, PARIS ET SA GARDE, ALAIN CALMAT, TEUF-TEUF.	Mardi 25 10 h. 1/2	
7 h. 1/2	COURS PUBLIC SUR BAUDELAIRE I. M. Georges RAILLARD "BAUDELAIRE CRITIQUE D'ART"		
Vendredi 14	EXPOSITION Inauguration de l'exposition de peintures de Daniel ARCI MON (Oeuvres récentes) Cette exposition restera ouverte jusqu'au 27 mars, (tous les jours, sauf le dimanche, de 5 h. à 8 h.)	Vendredi 25 7 h. 1/2 - 10 h.	

LES MANIFESTATIONS ONT LIEU A 7 HEURES 1/2 (sauf)

ain RESNAIS avec	Lundi 17	CINEMA
trage de J. J. Languepin	Mardi 18	"DROLE DE DRAME" de Marcel CARNE, avec Louis Jouret, Jean-Louis Barrault et Michel Simon
	7 h. 17-10 h.	"BUT", court-métrage de Dominique Delouche
	Judi 20	COURS PUBLIC sur BAUDELAIRE
		Il M. Jean DEMPÈRE
		"BAUDELAIRE ET LA CREATION POETIQUE"
OMARA, Chef de	Vendredi 21	CINEMA
	7 h. 17-10 h.	"DOM JUAN", de Marcel Bluwal avec Michel Piccoli et Claude Brasseur
rie d'Edouard et de		CENTENAIRE DE PAUL CLAUDEL
des Sciences de	Lundi 24	CONFERENCES
FLORATION DES MERS		M. Jacques MADAULE, Président du Comité National des Ecrivains
		"LE SOULIER DE SATIN"
		Principaux ouvrages de M. Jacques Madoule: "Le Drame de Paul Claudel", "Le Génie de Paul Claudel", "Considérations de la mort", "Le Christianisme de Dostoevski", "Histoire de France", "Le Chris- tianisme dans la cité", "Le Nationalisme de Maurice Barres", "Retour d'Israël", "Graham Greene", "Julius César", "Apocalypse pour notre temps", "Ce que dit Elie", "Le Drame des Albigeois et le destin français", "Les Juifs et le Monde actuel", "Dante ou la passion de l'immortalité".
Y à la	Mardi 25	M. Auguste ANGLÈS, Maître de conférences à la Faculté des Let- tres de Lyon
		"CLAUDEL ET GIDE, LE DIALOGUE DE DEUX CENTENAIRES"
ives, sera accompagnée	Mercredi 26	CONFERENCE
e de Vassély.	7 h. 17	Révérénd Père DANIELOU
		"L'EGLISE EN FRANCE APRES LE CONCILE"
enne, avec		Principaux ouvrages de Père Danielou: "Le Signe du Temple", "Platonisme et Théologie mystique", "Mythème du saint des Nations", "Bible et Liturgie", "Essai sur le mystère de l'Histoire", "Dieu et nous", "Théologie de l'Indo-Christianisme", "Approches du Christ", "Scandaleuse Vérité", "Au commencement", "Oraison, problème politique".
tes Daoukina.		TROISIEME CONCERT de
ches de		"CONJUNT CATALA DE MUSICA CONTEMPORANEA" sous
SIN JOAN MIRO		la direction du Maître KONSTANTIN SIMONOVITCH
		Hepiandre — HOMS
		Nonet — BUCHGER
		Introduction et Allegro — RAVEL
		Otandre — VAZESE
SA GARDE, ALAIN		Morsima Amorsima — XENAKIS
	10 h. 10	
RE		CINEMA
		"DOM JUAN"
ures de	Vendredi 28	
	7 h. 17-10 h.	
'au 29 mars,		
h. à 8 h.)		

ONT LIEU A 7 HEURES 1/2 (sauf indication contraire)

14 - 29 MARS

ARGIMON

PEINTURES RÉCENTES

G. E. - Dep. Legal B. 1780 - 1965